

# Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition)



Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Sonstiges, Note: 2,7, FernUniversität Hagen (Institut für neuere deutsche Literatur und Medientheorie), Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Hausarbeit beschäftigt sich mit der Frage, inwiefern die Autorenlesung als Medium zur Präsentation von Literatur dient. Literarische Lesungen haben eine jahrhundertealte Tradition, die von den Rezitationen in der griechischen Antike bis zur heutigen Zeit reichen, in der Autoren ihre Werke im Rahmen von Lesungen einem interessierten Rezipientenkreis näher zu bringen versuchen. In den nachfolgenden Ausführungen soll verdeutlicht werden, dass Lesungen nicht nur die Kunst des Autors vorstellen, sondern dass auch die Rezipienten Intentionen haben und Teilnehmer des literarischen Geschehens werden. Durch diese Kombination wird Literatur dem Rezipientenkreis näher gebracht als durch stilles, eigenes Lesen. Ein weiterer Anspruch dieser Hausarbeit ist die Verknüpfung des Themas mit der Medientheorie Herbert Marshall McLuhans und der Frage, inwiefern der Autor als Medium fungiert bzw. ob man McLuhans Theorie auf Autorenlesungen anwenden kann. Der kanadische Medientheoretiker wurde bereits in den 1960er Jahren durch seine These *The Medium is the Message* bekannt. McLuhan meint damit, dass das Wesentliche des Mediums in seiner Form und nicht in dem vom Medium übermittelten Inhalt zu finden sei. Demnach ist die aus dem Medium heraus entstehende Wirkung relevant und nicht die inhaltliche Botschaft. Die Arbeit folgt folgender Gliederung: 1. Vorwort 2. Zur Geschichte der Lesung 2.1 Die Lesung in der griechischen Antike 2.2 Die Lesung in der römischen Antike 2.3 Die Lesung im Mittelalter 2.4 Die Autorenlesung ab dem 18. Jahrhundert 3. Die Ansprüche des Rezipienten an die Autorenlesung 4.

Die Lesung als Inszenierung des Autors  
5. Die Medientheorie Herbert Marshall McLuhans und ihre Anwendbarkeit auf die Autorenlesung  
5.1 Understanding Media - The Medium is the Message  
5.2 Heiße und kalte Medien  
5.3 Die Einflüsse der Medien auf den Menschen  
5.4 Die Funktion der Sprache bei McLuhan  
5.5 Die Autorenlesung - ein heißkaltes Medium?  
6. Fazit  
7. Literaturverzeichnis  
8. Verzeichnis der verwendeten Internet-Quellen

[\[PDF\] A History of Modern Poetry: From the 1890s to the High Modernist Mode](#)

[\[PDF\] The Last Poems of Miguel De Unamuno](#)

[\[PDF\] Aus Kroatien: Skizzen und Erzählungen \(German Edition\)](#)

[\[PDF\] Commercial Knowledge a Manual of Business Methods and Transactions \(Classic Reprint\)](#)

[\[PDF\] Sagen aus Schleswig-Holstein \(Kleine HDV Reihe\) \(German Edition\)](#)

[\[PDF\] A Passage to India: A Readers Guide to Essential Criticism](#)

[\[PDF\] Tragic Knowledge: Yeatss Autobiography and Hermeneutics](#)

**Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur by** Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur by Peruzzi, Sandra at - ISBN 10: 3640758196 - ISBN 13: synopsis may belong to another edition of this title. Read more From Germany to United Kingdom. **Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur - Books** Friedrich Adolf Kittler (\* 12. Juni 1943 in Rochlitz 18. Oktober 2011 in Berlin) war ein deutscher Literaturwissenschaftler und . Denken, so weit das Medium reicht). Stavros Arabatzis: Vorträge und Lesungen. Gespräch zum Buch Aphrodite **Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur** Finden Sie alle Bücher von Sandra Peruzzi - Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition). Bei der Buchersuchmaschine **PressReader - Badische Neueste Nachrichten (Rastatt / Gaggenau** Unsere Vorstellung von Literatur war bislang an das Buch, an die Seite, an das Papier, als Medium gebunden. Literatur im elektronischen Zeitalter bietet die **Sandra Ruhr - Buchwissenschaft Erlangen** Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition). Monday, 05-06-2017. Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich **9783640758197 - Sandra Peruzzi - Autorenlesungen als Medium** Dictionary German-English controlled prices for books, and the basic lack of a lobby for the medium of books in Zur Ausstellung gibt es ein Künstlerbuch, das die Form der Präsentation und die . Mit Lesungen,. **Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur** 5. März 2015 english version below Horspiele, Features, Radiokunst, Reportagen und Lesungen sind Es ist die Kunstform, die durch das Medium Radio hervorgebracht wurde. Alles andere ist Musik, Literatur, Film, Theater oder etwas anderes. .. of acoustic storytelling: German public broadcaster ARD produces **Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur** Junge Wege in Europa Präsentation der Preisträgerprojekte, Berlin Übersetzer deutschsprachiger Literatur und deutsche Übersetzer polnischer Literatur. Illustratoren und Übersetzer zu Lesungen oder Workshops einladen. Literatur erscheint dabei wie kein anderes Medium geeignet, Antworten auf . PC-Version. **Kampagnen zum Welttag**

**des Buches 2008 - Borsenverein des** Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur German. ISBN. 9783640758197. Content protection. This content is DRM protected. Report. **Robert Bosch Stiftung - Special Poland - Germany** Vortrag im Rahmen der Präsentation der Ausgabe 171/172 der Ästhetik & Kommunikation. Fragen der Rahmung in der Analyse Grafischer Literatur. Annual Conference of the German Association for American Studies The United States Universität Hamburg (11/2015): Cia Rinnes Lesungen auditive Figurationen **Medium Buch - English translation Linguae** Find great deals for Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur by Sandra Peruzzi (2010, Paperback). Shop with confidence on eBay! **?Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur** Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition) eBook: Sandra Peruzzi: : Kindle Store. **Das Medium E-Book und die Zukunft der Literatur Masterarbeit** 19. Okt. 2016 Literatur kann helfen, die Welt zu sortieren, sagte der Direktor der TabletComputer seien ein wunderbares neues Medium für Künstler, sagte Mit Lesungen, Debatten, Virtual-Reality-Erfahrungen und dem Jahrelang haben sie ihre gemeinsame Präsentation vorbereitet. Newspapers in German. **Im Buchstabenfeld - Ausstellung Neue Galerie Graz** 3. Jan. 2000 Termini Medium/Medien, Literatur/Literatur im WWW zu definieren und 121 Vgl. z.B. die WWW-Version von Martin Auer: Lyrikmaschine. . die Präsentation sollte abhängig vom Netz, dem WWW, sein.132 dichtung-digital zahlt der Essay German digital literature. Lesungen, Finanzierung. **Sandra Ruhr - Buchwissenschaft Erlangen** Der Roman ist eine literarische Gattung, und zwar die Langform der schriftlichen Erzählung. . Jahrhunderts in der Romanliteratur. 1400) teilen das Muster der Präsentation: In einem Zyklus werden die einzelnen Erzählungen .. ihn hier sowohl bedrohlich wie zum idealen Medium der Reform: Mit keiner anderen Gattung **Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur - Books** : Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition) eBook: Sandra Peruzzi: Kindle Store. : **Kindle Books - Poetry, Drama & Criticism: Books** Präsentation des Magazins der U15-Universitäten : and rupture have fundamentally shaped scholarly debates not only in German Studies but also Ort: Berlin Program for Advanced German and European Studies, Raum 009, Ehrenbergstr. . Dr. Joachim Rees (FU Berlin): Lobjectif caricatural Bildsatire als Medium **Roman Wikipedia D 278** Intermediate Study of German Language, Literature and Culture .. D 288 Deutsche Sprache, Literatur und Kultur vom 18. bis zum 20. . Foreign Language, Suggestopedia and translation. . If you do not present a presentation on the specified date a mark of 0 is given. [medium] Exact link to source. **Autorenlesungen ALS Medium Zur Präsentation Von Literatur** Ruhr, Sandra/Wattolik, Eva (Hrsg.): Medien im Fest Feste im Medium. 1. Ruhr, Sandra: Literaturkritik im Spannungsfeld zwischen Klarheit und Kommerzialisierung. und medialer Wandel (Edition Kulturwissenschaft), Bielefeld 2016, S. 1732. Ruhr, Sandra: Inszenierungen des Lesens: Öffentliche literarische Lesungen **German - Stellenbosch University Autorenlesungen ALS Medium Zur Präsentation Von Literatur by** 22. Nov. 2010 Durch diese Kombination wird Literatur dem Rezipientenkreis näher gebracht als durch Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur German. ISBN. 9783640758043. Genres. Fremdsprachen / Deutsch **DISSERTATION** Sprache und Bild als Medien im Expressionismus (German Edition) Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition). **Autorenlesung Review - UK Review** Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur - Sandra Peruzzi - Hausarbeit - Germanistik - Sonstiges - Arbeiten publizieren: Bachelorarbeit, **Das vernetzte Horspiel Andreas Bick** Title Autorenlesungen ALS Medium Zur Präsentation Von Literatur. Books > Textbooks, Education > See more Autorenlesungen als Medium zur Präsentation vo. . Language: German, Author: Sandra Peruzzi Format Paperback Pages 28 Edition 10001st Publisher Grin Verlag Dimensions5.5 in. x 0.1 in. x 8.5 in. **Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur eBook** Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur Kindle Edition . 22 2010) Sold by: Amazon Digital Services LLC Language: German ASIN: ?Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition)-. ?Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur **Veranstaltungskalender der Freien Universität** Start reading Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur on Autorenlesungen ALS Medium Zur Präsentation Von Literatur (German Edition). **Friedrich Kittler Wikipedia** Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur (German Edition) eBook: Sandra Peruzzi: : Kindle Store. **Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur** German Logo Alt Universität zu Köln (Institut für Deutsche Sprache und Literatur) 4.3.5 Dracula: The Official Stoker Family Edition .. of the medium and should become the standard presentation of an ebook, no additional adjective required.42 . Titel: Autorenlesungen als Medium zur Präsentation von Literatur.